

Teach.Air

neues Übetool von Prof. Jürgen Ellensohn

Oft geht es im Unterricht und beim Üben auf Blasinstrumenten ganz einfach um die Wahrnehmung: wie fühlt es sich an, wenn ich tief einatme oder wenn ich die Luft frei fließen lasse? Ein neues Übe-Tool von Prof. Jürgen Ellensohn kann da in der Vermittlung dieser wichtigen Wahrnehmung wertvolle Dienste leisten:



Der TEACH.AIR. Was zunächst recht unspektakulär wie ein einfaches Plastik-Röhrchen aussieht ist ein ungemein effektives Hilfsmittel, um beim Unterricht oder eigenem Üben den freien Luftfluss und eine effektive Atmung zu trainieren. Das durchdachte Innenleben des TEACH.AIR macht die Luft hörbar und dadurch spürbar. Dies erzeugt ein freies Spielgefühl, welches sofort auf das Instrument übertragen werden kann. Der TEACH.AIR wird an einer Schnur um den Hals gehängt und ist somit, ohne den Übeprozess zu unterbrechen, stets verfügbar. Mit dem TEACH.AIR kann neben freiem Luftfluss und Atmung auch die Artikulation geübt werden, positiver Nebeneffekt ist u.a. eine deutlich bessere Ausdauer. Der TEACH.AIR ist für alle Spieler von Blechblasinstrumenten und Holzblasinstrumenten geeignet. SONIC konnte sich mit Prof. Ellensohn für ein Interview verabreden, das Sie in der kommenden Ausgabe lesen.

Preis: 24 Euro, erhältlich bei: **www.teachair.shop**